

:- आदरणीय गुरुवर प्रो० नागेश डूबे जी:-
को सप्रेम भेंट।

18/09/2018

सागर (शगैष्ट छात्र)

सिंह
गोविन्द सिंह

विरासत और विकास

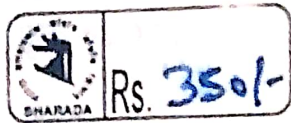
पी० राघवन

शारदा पब्लिशिंग् हाउस

दिल्ली-110052



प्रथम संस्करण 1992
© पी० राघवन
ISBN : 81-85616-10-8



प्रकाशक
शारदा पब्लिशिंग् हाउस
ई-239, शास्त्री नगर, दिल्ली-110052
दूरभाष : 7516539

मुद्रक
क्विक् प्रिन्ट्स, दिल्ली द्वारा कम्पोज्ड तथा
गर्ग आफसेट वर्क्स, बी-76, नारायणा इण्डस्ट्रियल एरिया, दिल्ली द्वारा मुद्रित ।



अनुक्रममणिका

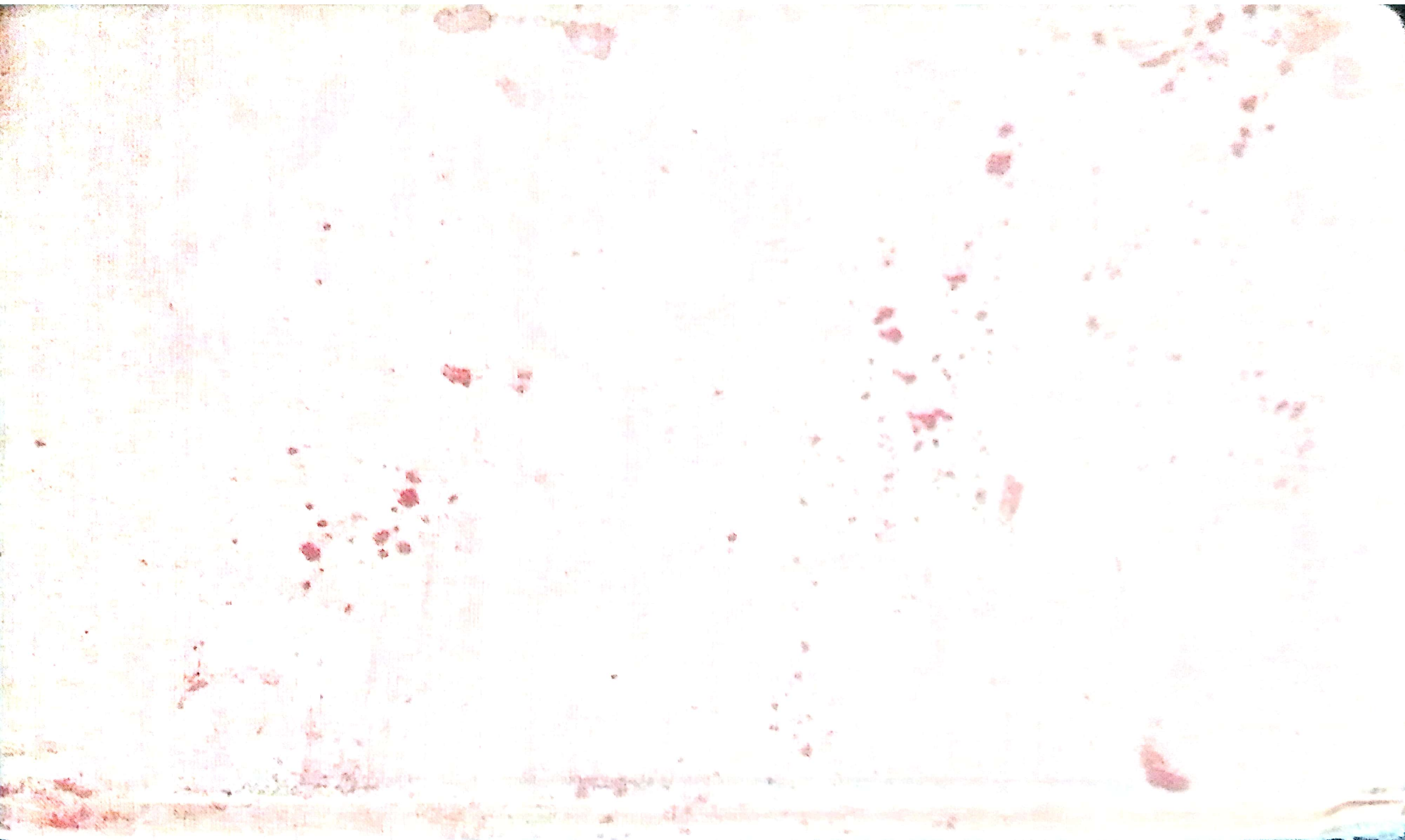
अध्याय	पृष्ठ संख्या
पुरोवाक्—प्रो. कृष्णदत्त वाजपेयी	5
आत्म निवेदन	9
चित्रसूची	13
1. सागर जिले का इतिहास	15
2. प्रागैतिहासिक काल में सागर	19
3. जिले के दर्शनीय ऐतिहासिक मंदिर	33
1. एरण	35
2. शिव मंदिर, मढौली	38
3. विष्णु मंदिर, विनायका	39
4. सूर्य मंदिर, रहली	42
5. हरसिद्धि देवी मंदिर, रानगीर	45
6. शिव मंदिर पाटन, राहतगढ़	46
4. सागर जिले की महत्त्वपूर्ण शैव प्रतिमाएं	49
5. सागर जिले के गढ़ (दुर्ग)	57
1. राहतगढ़	59
2. धामोनी	60
3. गढ़ पेहरा	61
4. गढ़ाकोटा	62
5. शाहगढ़	64
6. भित्ति चित्रों से चित्रित सागर जिले के मंदिर एवं किले	67
1. गढ़ाकोटा	70
2. पटनागंज रहली	75

- | | |
|---|-----|
| 3. शाहगढ़ | 77 |
| 4. छिमलासा | 78 |
| 7. सागर का कवि
पद्यकार | 81 |
| 8. वन्य जीवन
नौरदेही अभयारण्य | 85 |
| 9. सागर तालाब
एक कहानी चित्रों की जुबानी | 93 |
| 1. जलविहिन सागर तालाब | |
| 2. तालाब की दुर्दशा | |
| 3. तालाब में जानवर चरते हुए | |
| 4. ज्वालामुखी पौधे से आच्छादित सागर तालाब | |
| 6. लेखक (श्री पी. राघवन) द्वारा तालाब सफाई का कार्य | |
| 7. तालाब सफाई में बच्चों का योगदान | |
| 8. तालाब सफाई में महिलाओं का योगदान | |
| 10. सागर के लोक नृत्य | 99 |
| 11. सागर में उद्योग
स्थापना और प्रगति | 111 |
| 12. सागर विश्वविद्यालय
एक व्यक्ति | 117 |
| 13. विधि विज्ञान प्रयोगशाला, सागर | 121 |
| 14. सागर का बीड़ी उद्योग
चित्र | 127 |

चित्रसूची

- चित्र 1. चित्रित शैलाश्रय, सामान्य दृश्य
- चित्र 2. खानपुर शैलाश्रय में चित्रित जानवर
- चित्र 3. आबचंद शैलाश्रय में चित्रित युद्ध दृश्य
- चित्र 4. शैलाश्रय में चित्रित जंगली जानवर
- चित्र 5. एरण का विष्णु मंदिर
- चित्र 6. पशु वराह, एरण
- चित्र 7. विनायकः का विष्णु मंदिर
- चित्र 8. रहली सूर्य मंदिर का प्रवेश द्वार
- चित्र 9. नाग—नागी युगल प्रतिमा
- चित्र 10. हरसिद्धि देवी मंदिर, रानगीर
- चित्र 11. उमा—महेश्वर, ग्राम वलोप
- चित्र 12. एकमुखलिंग, ग्राम मढ़ापिरिया
- चित्र 13. अन्धकासुर वध, ग्राम बीना बराह
- चित्र 14. हरिहर, ग्राम बीना बराह
- चित्र 15. शिव मंदिर की द्वारशाखा, देवरी
- चित्र 16. शिव मंदिर की द्वारशाखा, देवरी
- चित्र 17. राहतगढ़ दुर्ग
- चित्र 18. राहतगढ़ दुर्ग स्थित मस्जिद
- चित्र 19. गढ़ पेहरा स्थित शीशमहल
- चित्र 20. शाहगढ़ दुर्ग
- चित्र 21. गढ़ाकोटा स्थित जैन मंदिर में चित्रित कृष्ण लीला दृश्य

- चित्र 22. गढ़ाकोटा स्थित जैन मंदिर में चित्रित फिरोज़ियाँ एवं झांसी की रानी
युद्ध दृश्य
- चित्र 23. गढ़ाकोटा जैन मंदिर में चित्रित सुग्रीव एवं बाली का मल्ल युद्ध
- चित्र 24. पटनागंज रहली के मंदिर में चित्रित इन्द्र
- चित्र 25. नौराहरी अभयारण्य में विचरण करती हुई नील गाय
- चित्र 26. राणा हेम शुभ श्री जंग बहादुर द्वारा पहले शेर का शिकार (1931)
- चित्र 27. राणा शुभ श्री जंग बहादुर, सागर (1949) की चुम्बी हुई ट्राफिस (Trophys)
- चित्र 28. सागर का लोक नृत्य - राई
- चित्र 29. सागर का लोक नृत्य - राई
- चित्र 30. डॉ. गौर का बचपन का चित्र
- चित्र 31. डॉ. गौर का युवा चित्र
- चित्र 32. डॉ. गौर का निवास स्थान
- चित्र 33. डॉ. गौर का समाधि स्थल
- चित्र 34. चना टौरिया स्थित उद्योग समूह
- चित्र 35. सागर विश्वविद्यालय का विहंगम दृश्य
- चित्र 36. वीड़ी वनाती हुई महिलाएँ
- चित्र 37. वीड़ी का वण्डल बनाते चित्र
- चित्र 38. वीड़ी पैकिंग करते हुए चित्र





चित्र 32. डॉ. गौर का निवास स्थान



चित्र 33. डॉ. गौर का समाधि स्थान



चित्र 34. चना टॉरिया निम्न उद्यान समूह



चित्र 35. सागर विश्वविद्यालय का विहंगम दृश्य



चित्र 28. सागर का लोक नृत्य—गई



चित्र 29. सागर का लोक नृत्य—राई