

बुंदेली साहित्य का इतिहास



साहित्य अकादमी, मध्यप्रदेश संस्कृति परिषद

आदरणीय हरिविष्णु अवस्थी जी की सरनेह
आशी

बुन्देली साहित्य का इतिहास

लेखक
डॉ. आरती दुबे

संपादक
प्रोफेसर त्रिभुवननाथ शुक्ल

प्रकाशन सहयोग
आनंद सिन्हा
श्रवण कुमार शर्मा
रामनिवास झा

साहित्य अकादमी
मध्यप्रदेश संस्कृति परिषद, भोपाल

प्रकाशक : साहित्य अकादमी
मध्यप्रदेश संस्कृति परिषद्
मुल्ता रमूजी संस्कृति भवन, बाणगंगा,
भोपाल - 462003 (म.प्र.)
फोन : 0755-2554782 फैक्स : 2557942
Website : www.mpculture.in
E-mail : sahitya_academy@yahoo.com

प्रकाशन वर्ष : 2011

© स्वत्वाधिकार : साहित्य अकादमी
मध्यप्रदेश संस्कृति परिषद्, भोपाल

आवरण : मध्यप्रदेश माध्यम

मूल्य : 380/- (रुपये तीन सौ अस्सी) मात्र

मुद्रण : मध्यप्रदेश माध्यम
अरेरा हिल्स, भोपाल

- पुस्तक से संबंधित सभी विवादों का न्यायालयीन कार्य क्षेत्र भोपाल होगा।
- पुस्तक में प्रकाशित समस्त सामग्री लेखक की है, आवश्यक नहीं कि प्रकाशक इससे सहमत हो।

अनुक्रमणिका

पुरोवाक्

प्रथम अध्याय : बुंदेली का उद्भव और विकास 1-62

- बुंदेली के क्षेत्र
- बुंदेली की सीमाएँ
- बुंदेली के विविध रूप

द्वितीय अध्याय : बुंदेली साहित्य का इतिहास 63-466

- विक्रमी संवत् 10वीं सदी से 14वीं सदी तक का बुंदेली साहित्य (शौर्यकाल एवं गाथाकाल)
- विक्रमी संवत् 14वीं सदी से 17वीं सदी तक का बुंदेली साहित्य - 141
(रीतिभक्ति काव्यकाल)
- विक्रमी संवत् 17वीं सदी से 19वीं सदी तक का बुंदेली साहित्य 156
(शृंगार काव्य एवं सांस्कृतिक उन्मेष काल)
- विक्रमी संवत् 19वीं सदी से आज तक का बुंदेली साहित्य 193
(आधुनिक काल एवं गद्यकाल)
 - ◆ आधुनिक काव्य 193
 - ◆ बुंदेली गद्य 314
बुंदेली गद्य का आदिरूप (सनदें, पत्र, पांडुलिपियाँ, शिलालेख आदि)
 - ◆ निबंध साहित्य 341
 - ◆ कथा साहित्य एवं उपन्यास साहित्य 353
 - ◆ नाट्य साहित्य
 - ◆ आलोचना साहित्य
 - ◆ अनुवाद

तृतीय अध्याय	:	बुंदेली लोक गीत	467-514
चतुर्थ अध्याय	:	बुंदेलखंड की संत परम्परा में भक्तिकाव्य	515-552
पंचम् अध्याय	:	बुंदेली काव्य में 1857 का स्वतंत्रता संग्राम	553-590
षष्ठम् अध्याय	:	बुंदेली की रासो काव्य परम्परा, बुंदेली के कटक काव्य	591-614
परिशिष्ट	:	<ul style="list-style-type: none">● संदर्भ ग्रंथ● प्रमुख संस्थायें, परिषदें● पत्रिकायें व उनके अंक	615-628

